

لالایی

نگاه عدل پرور

تهران - ۱۳۹۹

هرگونه استفاده از جلد و متن کتاب (اعم از: زیراکس، بازنویسی، ضبط کامپیوتری، تهیه CD) بدون اجازه کتبی ناشر و مؤلف ممنوع است. متخلفان به موجب بند ۱۵ از ماده ۲ قانون حمایت از مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیکرد قانونی قرار می‌کشند.

سرشناسه : عدلپور، نگاه
عنوان و نام پدیدآور : لالایی / نگاه عدلپور.
مشخصات نشر : تهران، مؤسسه انتشارات علی، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری : ص.
شابک : ۹۷۸ - ۹ - ۴۳۴ - ۱۹۳ - ۹۶۴ - ۹ -
وضعیت فهرستنويسي : فیبا.
موضوع : داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴.
Rدهنادی کنگره PIR :
Rدهنادی دیوبی شماره کتابشناسی ملی:

با یادش که مهرافزون دارد.

تقدیم به پدرم که آسمانی شد.

نشر علی: خیابان انقلاب - خیابان روانمهر، شماره ۱۳۶
تلفن: ۰۶۴۹۱۸۷۶ - ۰۶۶۴۹۱۲۹۵

لالایی
نگاه عدلپور
چاپ اول: بهار ۱۳۹۸
تیراژ: ۱۵۰۰ جلد
حروفچینی: گنجینه
لیتوگرافی: اردادان
چاپ: غزال
صحافی: تیرگان

نمونه‌خوان اول: آزیتا حسن‌نوری
نمونه‌خوان نهایی: سپیده شفقی‌نژاد
ناظر فنی چاپ: امیر حسن‌نوری
حق چاپ محفوظ است.
ISBN978-964-193-434-9

۱

هوا کاملا سرد بود؛ سرد و مهآلود. آنقدر سرد که از شدت سرمای رخنه کرده در وجودم انگشتان قرمز شده‌ام کرخت مانده بود. به هر بدبختی بود کاپوت سنگین را بالا دادم و به داخل موتور که همچون روده‌های دریده شده‌ی یک بزغاله شلوغ و درهم بود نگاهی انداختم. انگار چیزی هم از مکانیکی سر درمی‌آوردم که الکی و از روی غریزه دستی هم به آن لاپس‌توها جنباندم و نگاه سردرگمم تمام موتور را وارسی کرد.

دیگر آب بینی ام هم روان شده بود، اما فکر کردن به اینکه دست‌هایم روغنی و سیاه شده کافی بود تا از خیرگرفتن آب بینی ام بگذرم، پس بی‌توجه به همه‌ی این سوسوال بازی‌ها با پشت دست آب بینی ام را گرفتم و با شدت هر چه بیشتر در کاپوت را کوبیدم.

باز مرام قدیمی‌ها؛ وقتی می‌دیدند دختری تک و تنها کنار ماشین خراب‌اش یخ بسته سریع می‌پریدند پایین و دستی برای همیاری و کمک دراز می‌کردند، اما متأسفانه امروزی‌ها مرام و معرفت که نداشتند هیچ، دوزار فن و تخصص هم نداشتند که از تعمیر ماشین چیزی بدانند. هر چند این خودروهای امروزی که این آقازاده‌ها سوار بودند، اصلاً خراب نمی‌شد که سال تا ماه هم گذرشون به تعمیرگاه بیفتند و بلکه چیزی هم از تعمیرش بدانند!

حداقل اگر در جنوب شهر بودم وضع فرق می‌کرد، ولی در این کوه و

نمی‌کرم. آخر یکی نبود بگوید دختره‌ی کم عقل تو کی تا حالا اسکی کردن بلد بودی که الکی جو گیر می‌شی و می‌زنی به جاده آن هم با این لگن قراضه که به لعنت خدا هم نمی‌ارزد. کاش حداقل متظر می‌ماندم و آخر هفته که بچه‌ها هم کلاس نداشتند همراه‌هی ام می‌کردند. این مسیر هم قدری شلوغ‌تر بود و بین این همه آدم یک نفر با وجودان پیدا می‌شد که این لگن را راه بیندازد، یا بکسلی، چیزی کند تا در این شرایط مجبور نشوم کلی هم هزینه بابت از این هچل درآمدن پرداخت کنم.

خب چه می‌شد کرد، وقتی مغز آدم هنگ می‌کند باید بزند از خانه بیرون دیگر! اگر قرار بود در اوج خشم و عصبانیت هم خودمان را کترول کنیم که دیگر آدم دوپا به حساب نمی‌آمدیم. دیشب وقتی آخرین حرف‌هایم را با عزیزجون زدم آنقدر عصبانی شدم که تا سپیده صبح خوابم نبرد و بعد هم از خانه بیرون زدم.

همیشه عاشق برف بودم، عاشق پیست اسکی. هر زمان که داغون بودم می‌زدم به جاده تا برسم به پیست برفی برای تماشای سفیدی برف‌ها. البته همیشه آن سمتی می‌رفتم و این بار این سمتی آمده بودم؛ آن سمتی یعنی آبعلی و این سمتی یعنی توچال که قدری راهش برای ما که از رودهن می‌آمدیم طولانی‌تر بود، اما من این سمت را بیشتر دوست داشتم. به نظرم کسانی که این سمت را انتخاب می‌کردند آدم‌های با کلاس‌تری بودند و من از وقتی خودم را شناخته بودم همه چیز برایم به دو دسته با کلاس و بی‌کلاس تقسیم می‌شد. شاید اقتضای سنم بود، البته به سن و سالم ربطی نداشت، چون خیلی‌ها را در شهرمان می‌شناختم که هم سن خودم بودند و هیچ‌کدام‌شان هم مثل من اهل این حرف‌ها نبودند و اینگونه فکر نمی‌کردند. شاید فقط این من بودم که عاشق این کارهای از ما بهترون و به

کمر که هر چه بچه پولدار از ما بهترون، اسب‌اش را برای تفریح مرفه‌نشینان، یعنی اسکی زین کرده بود، کو بچه جنوب شهر با تخصص راه اندختن ابوقراضه هنلی من؟!

آهی کشیدم که بخاری جلوی دهانم ساخت و عینکام را بالا دادم، زل زدم به اتومبیل‌هایی که بی‌اهمیت به من به‌قصد اسکی بالا می‌رفتند. دو سه تا ماشین دیگر هم گذشتند، ولی هر کدام یک بار دختر سوارشان بود که دیگر به امداد من نمی‌رسیدند.

مستاصل و غمگین از راه آمده پشیمان بودم. کلام‌ددگرفتن از مردمان این زمانه کم‌کم شده، مختص فیلم‌ها، آن هم از نوع هندی. قدیم‌ها یعنی نه خیلی قدیم‌ها زمانی که بچه بودم وقتی کسی با کلی حیرت و شگفتی در مورد غیر هموطن‌های خارجکی مون نقل می‌کرد که «یارو و سط خیابون افتاده بود هیچ‌کس همت نمی‌کرد یه لیوان آب به دستش بده و همه مردم بی‌خیال می‌گذشتند». چنان متعجب وای وای می‌کردیم انگار چه شده، ولی حالا اوضاع و احوال خودمان بغرنج‌تر شده است. اینکه یکی بیفتند و کسی اعتنا نکند که هیچ، طرف را کنار خیابان سلاخی می‌کنند و کسی به خود رحمت زنگ زدن به پلیس را هم نمی‌دهد. باز دم آن خارجکی‌ها گرم که حداقل ندایی به پلیس می‌دهند.

نفس‌هایم باز هم همچون بخار به دورم پخش شد. از اول باید زنگ می‌زدم به این ماشین‌های امداد خودرو... بیهوده ایستاده بودم به امید مدد مردم.

داخل ماشینم نشستم. به من مقتضیانه فکر کردن نیامده بود، جهنم آن سهم اجاره محل زندگی ام که آخر ماه باید پرداخت می‌کردم، فوقش از فرشته قرض می‌گرفتم. تا من باشم تنها‌یی و یک کله هوس پیست اسکی

نوعی کلاس دار می شدم.

یک سنت چوب اسکی زهوار در رفتہ کے صاحب اولش حتماً تا حال چند سنت عوض کرده بود، از کنه فروشی گیر آورده و فقط برای کلاس اش روی سقف ماشینم گذاشتہ بودم، دریغ از اینکه حتی بدانم اصلاً چطوری می شود با آنها تکان خورد. فقط آن بالا بود، چرا مش را هم فقط خودم می دانستم و بس.

از بچگی عاشق همین کارها بودم، اما چه می شد کرد که متاسفانه در خانواده‌ای بی کلاس به دنیا آمده بودم و به تنها مطلبی که اهمیت نمی دادند همین بود.

البته من به بهانه درس و دانشگاه خیلی زود از بین آنها بیرون آمده بودم والا خیلی وقت پیش روانی می شدم.

اهل یزد بودیم، ولی یک سال و نیم بود که چون دانشگاه قبول شده بودم با همه مخالفت‌های عزیز جون و آقام زیر بار نرفتم تا مجدد کنکور بدhem و همان شهر خودمان یا اطرافش قبول شوم و سر از رودهن درآورده بودم.

بماند که تا وقتی اول خوابگاه و بعد هم با دوستم فرشته یک خانه نگرفته بودم، هنوز باورم نمی شد که از آن به اسم خانه، ولی زندان بیرون آمده‌ام. حالاً بعد از این همه مدت دیگر خیالم راحت شده که مستقل شدم و در هوایی دیگر نفس می کشم. آقام هم دیگر متوجه شده است که من از جنس دیگر دخترانش نیستم و زیربار حرف زورشان نمی روم.

من کاری را که خودم دوست دارم انجام می دهم، البته ته تهش هم می دانم آقام چندان از این خود رای بودن‌های من و استقامت برای به کرسی نشاندن حرف‌هایم بدش نمی آید. عادت کرده هر کاری کنم و

آخرش وقتی زنگ می زنم به عطاری اش و می گویم آقا این پولی که ریختنی کاف خرج و مخارج زندگی در اینجا را نمی دهد، ابتدا یک مقدار ناخن خشکی کند و بگویید: «آخه جونم خرج کل خونه ما با خرج تو یکیه». ولی در نهایت سرکیسه را شل می کند. البته اگر این عزیز جون خسیس نباشد وای که این عزیز جون من چقدر خسیس است. از دست این گدابازی‌هایش روانی شده‌ام.

شک نداشتم این گیری که داده بود زودتر بله مرا برای پسر حاج آقا عباسی بگیرد فقط بخاطر آن بود که زودتر از دست خرج و مخارج من راحت شود. والا خودش به خوبی می دانست من چقدر از کل خانواده عباسی بیزارم؛ یعنی من اصلاً نمی خواستم با خانواده‌ای مثل آنها وصلت کنم. هرگز انتخابم آن ایل و طایفه که همه مومن بودند، نبود. امان از دست این عزیز جون همچنان فکر می کرد عهد بوق است و دختران را باید هنوز هجدۀ سال‌شان نشده فرستاد خانه بخت. والا چه‌ها که بشود و نشود! دیشب هم گفتم تا زمانی که درسم تمام نشود قصد ازدواج ندارم. اگر هم داشته باشم صد سال دوست ندارم ریخت خانواده عباسی را ببینم، چه بررسد به اینکه عروس آن خانواده شوم. من دوست دارم همسر یکی بشوم که مرا از تمام آن بگیر و بیندهای خانوادگی ام راحت کند و حتی خودش بپسندد که من همیشه همین مدل بگردم؛ همین مدل امروزی و کلاس دار. متاسفانه این عزیز جون هیچ وقت مرا درک نکرده بود و متوجه نبود من عاشق این تیپ‌های با کلاس و خاص هستم، نه آن مدل‌هایی که خواه رانم می گرددند.

من با خواه رانم، طاهره سادات، فاطمه سادات و صدیقه سادات فرق دارم. شاید از لحاظ چهره بهم شباهت داشته باشیم، ولی من مائدۀ سادات

می دید، دور از جانش سکته را می زد. همیشه همین قدر افراطی نظراتش را به ما تحمیل می کرد و با این کارهایش سد بزرگی بین مان کشیده بود که من حتی جرات نمی کردم حساس ترین مسائل شخصی ام را با او در میان بگذارم. هر چند که به شکر خدا طاهره سادات‌مون بود؛ خواهر بزرگ... اگر او نبود...

کلا من طاهره سادات را بیشتر به عنوان مادرم قبول داشتم، شاید بخاطر آن پانزده سال اختلاف سنی بود که احساس می کردم بیشتر او مرا بزرگ کرده و بیشتر هم در کم می کند.

از زمانیکه خودم را شناختم همیشه مسائل شخصی و عقاید را پیش او بازگو می کردم تا به عزیزجون. حتی همین حالا هم که مدیر مدرسه است و کلی مشغله کاری و فکری و مسئولیت سرش ریخته، هر روز زنگ می زند و جویای حالم می شود. با اینکه چادر به سر می کند و من هیچ وقت از چادر سر کردن کسی خوش نمی آید، ولی دوستش دارم و همیشه به او افتخار می کنم. یعنی من به همه خواهانم افتخار می کنم و دوست شان دارم.

فاطمه سادات دوازده سال و صدیقه سادات ده سال از من بزرگتر هستند. هر سه خواهرم خیلی زود ازدواج کردند، ولی همانند من فکر نمی کنند و در خانه همسرانشان ادامه تحصیل داده و هر کدام برای خود مدرک معتبری دارند.

البته هر سه به عقاید من و کارهایم عادت دارند و احترام می گذارند. حتی گاهی کارهایم برایشان جالب هم می شود. وقتی سماحت های مرا می بینند خنده شان می گیرد، ولی عقیده دارند عقاید هر کس برای خودش محترم است و دیگران هم باید به آن احترام بگذارند.

بودم. عقایدم، نگاهم به زندگی با آنها تفاوت فاحشی داشت. هر چند که اخیرا حتی چهره‌ام نیز با آنها فرق کرده بود.

عزیزجون از زمانیکه خودم را شناخته بودم همیشه به گوشم خوانده بود، احترام به والدین واجب است و کلی حرف‌های دیگر و همین باعث شده بود از دیشب تا این لحظه احساس عذاب و جدان بیچاره‌ام کند؛ آخر چنان بر سرش فریاد کشیدم: «اگه یه بار دیگه اسم پسر حاج آقا عباسی رو بیاری برای همیشه فراموش‌تون می کنم». که خودم هم از جذبه صدایم ترسیدم. عزیزجون هم که طبق معمول صدای ضجه و نفرین‌هایش با سینه کوییدن بلند شد.

بعید نبود، یعنی می ترسیدم خدا سنگم کند، ولی چه می کردم؟ مگر خودش نمی گفت خدا شاهد و ناظر ما بندۀ هاست؟ پس خود خدا هم می دانست که عزیزجون چقدر زورگوست و عادت دارد نظراتش را با ناله و نفرین به همه بقبولاند. اصلا به نظر من که بزرگتر باید احترام خودش را نگاه دارد، وقتی او درک نمی کند انتظارش از من جوان چه بود؟!

مگر مادر فرشته نبود! چقدر به او اهمیت می داد. اصلا تا یک رنگ شال و هر چیز با کلاسی مدار می شد او قبل از ما در رشت می خرید و برای دخترش می فرستاد، ولی عزیزجون من چه؟ جز رنگ سیاه هیچ رنگی را نمی شناخت. به همه رنگ‌ها می گفت جلفه و در شخصیت یک دختر سالم نیست جلوی مردم چنین چیزی استفاده کند. آخر این هم شد طرز تفکر؟

در حقیقت این عقاید افراطی عزیزجون بود که مرا از همه چیز برمی و دلسزد کرده بود. هر چند که دیگر اینجا من راحت می گشتم و زمانی که می خواستم برrom یزد ظاهرم را عوض می کردم. اگر مرا این ریختی